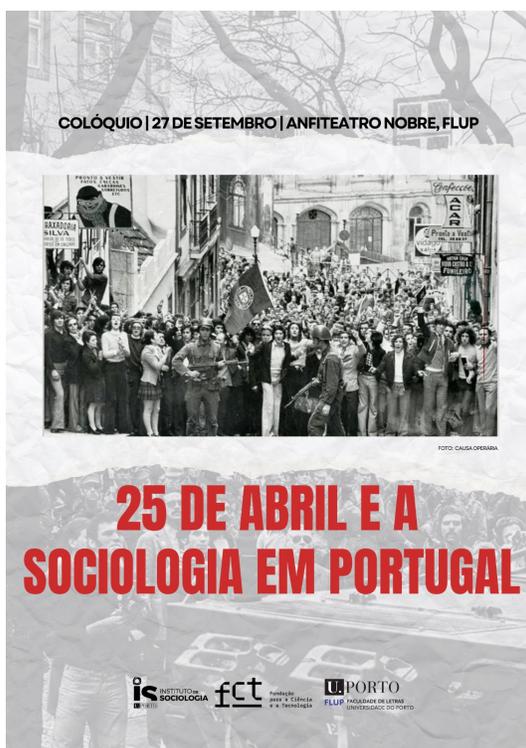


[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)[View this email in your browser](#)

ACONTECE(U)

Colóquio - Religião nas Múltiplas Modernidades | 3 e 4 de julho

Reunindo investigadores que estudam a religião e as religiões no contexto das múltiplas modernidades, a rede ReliMM pretende contribuir para o desenvolvimento de um ambiente interdisciplinar, facilitando a criação de contextos de circulação, troca e cooperação. O [Colóquio](#), que irá decorrer na Universidade Católica de Lisboa, com participação livre, encontra-se aberto a todos os interessados nos domínios temáticos apresentados.

Apresentação dos trabalhos de Doutoramento + conferência de abertura com Jack Bloom | 4 de julho

No próximo dia 4 de Julho, pelas 15h no Anfiteatro 2 da FLUP, os estudantes de doutoramento em sociologia reúnem-se para apresentar as suas investigações em [Andamento](#). O evento conta com a conferência de abertura pelo Professor Jack Bloom (Indiana University Northwest, USA), intitulada "Conservatism and Racism in the USA".

Política e Distinção: Uma Etnografia da Assembleia da República | João Mineiro (ISCTE) | 9 de julho

A [conferência](#), no dia 9 de julho, às 18h, na sala 302, aborda o caráter polissémico da política, explorando o

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

teóricos, metodológicos e éticos. Examina-se como se estabelece uma distinção entre quem faz política e quem é objeto dela, entre insiders e outsiders, e entre atores e espectadores do fenómeno político. Com João Mineiro, antropólogo, sociólogo e investigador.

Fins de tarde de sociologia | New age, ambientalismo e novos protagonismos | 10 de julho

O subgrupo de investigação “Recomposições Sociais e Territórios”, do IS-UP, retoma a apresentação e discussão dos trabalhos dos seus membros investigadores de doutoramento. A [sessão](#) “New age, ambientalismo e novos protagonismos: resultados preliminares das ecovilas em Portugal” estará a cargo de Tiago Pinto e decorrerá online, no dia 10 de julho, pelas 17:30, e contará com comentários de Diogo Guedes Vidal. É coorganizada pelo IS-UP e pela Secção Temática de Sociologia da Religião da APS.

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/91430402553>

ID da reunião: 914 3040 2553

Senha: 612660

KISMIF | ‘DIY Cultures, Democracy and Creative Participation’ | 10 - 13 de julho

A [Kismif](#) 2024 ‘DIY Cultures, Democracy and Creative Participation’ terá lugar no Porto, Portugal, entre 10 e 13 de julho de 2024. O ano marca o 10º aniversário do KISMIF e o 50º aniversário da Revolução dos Cravos em Portugal. Além disso, a Conferência KISMIF dedicará uma das suas linhas temáticas a contribuições científicas à obra de Becker, com o intuito de reconhecer o potencial transformador e inovador da sua investigação sociológica, destacando a importância do conceito de art worlds – entre outros – que desenvolveu e que – desde 2014 – tem servido de mote para a organização deste vasto mundo internacional conferência.

Migrações: relações de género no contexto migratório galego | 11 de julho

Esta [conferência](#), no dia 11 de julho, às 18h, na sala 302, abordará tanto a emigração histórica da Galiza para o estrangeiro, como os fluxos migratórios que a Galiza recebe há várias décadas. Em detalhe, serão analisadas as mudanças nas relações de género nestas diferentes ondas migratórias. Iria Vázquez Silva é doutora em Sociologia, e professora de sociologia na Universidade de Vigo.

Conferência - Habitação Colectiva de Álvaro Siza | 11 de julho

No próximo dia 11 de julho vai ter lugar no ISCTE, uma [conferência](#) onde será feita a apresentação dos resultados do projecto SIZA_3CITY - Habitação colectiva de Álvaro Siza: projetos, contextos e vivências (Porto-Lisboa-Nova Iorque), coordenado por Sandra Marques Pereira. Esta conferência conta com a participação de Sharon Zukin (CUNY Graduate Center e Brooklyn College - USA) e Sabrina Bresson (ENSA Paris Val de Seine, CRH-LAVUE - FR), bem como de dois investigadores do ISUP, Idalina Machado e Virgílio Borges Pereira.

Não tenho terra nos sapatos | Criação artística contemporânea | 20 de julho

Imersos nas incertezas da revolução digital, aventuramo-nos a refletir sobre os impactos da manipulação mediática, da Inteligência Artificial (IA) e das Redes Sociais no nosso quotidiano. Sob a bandeira do progresso, um grande outro que nos conhece melhor do que nós próprios, seduz-nos para um lugar difuso onde individualismo, liberdade e uma estranha forma de servidão se diluem. O [espectáculo](#) teve apoio à investigação do IS-UP. Dia 20 de julho, às 19h, no Armazém 22.

Exposição "Revolu(som) - 10 anos KISMIF" | Até 28 de julho

A exposição [REVOLU\(SOM\)](#) — 10 ANOS KISMIF faz coincidir a celebração dos cinquenta anos de democracia e os dez anos do festival KISMIF — Keep it simple, make it fast. Trata-se de uma instalação sonora e visual herdeira de forças e de lutas que hoje merecem uma reflexão, ao mesmo tempo que instigamos sobre os aspetos das cenas alternativas e das culturas DIY. Patente no Gabinete Gráfico da Biblioteca Municipal Almeida Garrett, até ao dia 28 de julho de 2024.

16th ESA Conference "Tension, Trust, and Transformation" | 27-30 agosto

De dois em dois anos, desde 1992, a Associação Europeia de Sociologia (ESA) organiza uma grande conferência

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Universidades da Zona Norte e Centro de Portugal, entre os quais o Instituto de Sociologia da Universidade do Porto (IS-UP) e é liderado pela Associação Portuguesa de Sociologia (APS).

Exposição do Museu da Pessoa | Vidas de resistência e clandestinidade no Porto | Até 30 agosto

No dia 7 de junho, o Núcleo IS-UP do Museu da Pessoa inaugurou, na Casa dos Livros, a sua 4ª exposição - "[Vidas de resistência e clandestinidade no Porto](#)" - retratando histórias de vida de 8 pessoas que viveram na clandestinidade durante o período do fascismo, destacando o compromisso desses indivíduos com a resistência política, fazendo uma leitura dos seus contextos familiares, educacionais e experiências pessoais relacionados com os eventos históricos da época. A exposição fica patente até 30 de agosto.

Chamada | Jornadas de Investigação do IS-UP | Até 10 de setembro

O IS-UP promove mais umas [Jornadas de Investigação](#), nos dias 10 e 11 de outubro de 2024 no Anfiteatro Nobre da FLUP. Este ano contamos com o professor Hartmut Rosa como keynote speaker. Com o propósito de gerar sinergias entre os investigadores/as e potenciar a partilha e discussão do conhecimento produzido na unidade de investigação, convidamos todos e todas a apresentar trabalhos de pesquisa em curso e/ou finalizados, de qualquer área temática e campo disciplinar a que estão ligados/as. Para participar nas Jornadas de Investigação, solicitamos que enviem um título e um resumo (máximo de 250 palavras) para comunicacaoisup@letras.up.pt, até 10 de setembro.

II Academia dos Direitos Humanos da ATPD – A Aldeia que Sabe Envelhecer | 9 - 15 setembro

Este [projeto da ATPD](#) corresponde a uma academia para jovens universitários que decorre em Trás-os-Montes, sobre a temática dos Direitos Humanos em toda a sua plenitude. A segunda edição, chamada "A Aldeia que Sabe Envelhecer" decorrerá entre os dias 9 e 15 de setembro, na aldeia de Samões, Vila Flor.

Colóquio "25 de Abril e a Sociologia em Portugal" | 27 de setembro

Inserido nas celebrações dos 50 anos do 25 de Abril, o [Colóquio](#) "25 de Abril e Sociologia em Portugal" incluirá vários painéis constituídos por nomes conhecidos da sociologia em Portugal para uma discussão da institucionalização da sociologia no ensino e investigação, a profissionalização da sociologia e a importância dos sociólogos na construção do Portugal democrático. O colóquio irá decorrer ao longo do dia 27 de setembro no Anfiteatro Nobre da FLUP.

PROJETOS DA CASA

COST Action CA23112 - Critical perspectives on career and career guidance (COCAG)

A ação [COCAG](#), de que fazem parte Sofia A.Cruz, Ana Isabel Couto, Rita Madeira e José Miguel Ricardo, reúne académicos internacionais para explorar a forma como as carreiras estão a mudar no mundo contemporâneo e analisar a resposta que é necessária em termos de práticas organizacionais e políticas públicas. O reforço das capacidades está no centro dos objetivos da COCAG. A ação apoiará a progressão na carreira de jovens investigadores, proporcionando-lhes a oportunidade de criar redes internacionais, publicar em conjunto com académicos mais experientes e participar numa grande variedade de atividades.

ISUP NOS MEDIA

O futuro do Aleixo terá novas torres de habitação, mas para outros moradores

O sociólogo João Queirós acompanhou de perto o desmantelamento do Bairro do Aleixo até 2019 e refere que este foi um caso de "determinismo ecológico", seguindo um princípio segundo o qual "um problema social tem uma

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

fazê-lo", considera.

[Público](#)

Não basta pôr o país a crescer para garantir a felicidade das pessoas

Em entrevista à Renascença, Gabriel Leite Mota, doutorado em Economia da Felicidade, diz que os políticos falam demais em crescimento e quase nunca em felicidade. Explica o que falta em Portugal para subir o índice de bem-estar e que influência tem o salário e outros bens materiais na felicidade de cada um.

[Renascença](#)

Mil milhões em apoios. E os jovens vão regressar?

Na última década, um em cada três jovens emigrou. O auge aconteceu em 2013, em plena intervenção da troika, e continuou nos anos seguintes. Não se vislumbra uma alteração do fenómeno. A maioria dos que partiu não tenciona voltar nem acredita que as novas medidas anunciadas pelo governo consigam estancar a saída. A principal razão para os jovens portugueses qualificados deixarem Portugal são o salário e o bloqueio na emancipação. Não acredito que as medidas agora anunciadas vão alterar a situação", afirma ao DN o sociólogo João Teixeira Lopes.

[Diário de Notícias](#)

FORA DE PORTAS

10ª Encontro Internacional de Marionetas | 5 - 19 de julho

Lançar este projeto cultural na cidade de Gondomar, foi um desafio fascinante, com uma equipa profundamente empenhada. O apoio fundamental do Município e o apoio consolidado do Ministério da Cultura através da DGArtes, vieram ao longo destas dez edições confirmar o valor cultural deste programa. 10 Encontros! Esta [edição](#) de 2024 conta com cerca de 50 propostas criativas para todos os públicos, 4 companhias internacionais que representam 8 países, Uruguai e Espanha, Ucrânia e Polónia, Cabo Verde e Portugal, Holanda e Brasil.

Guião para um país possível | Criação de Sara Barros Leitão | 6 e 7 de julho

No parlamento português, entre as bancadas dos deputados e a tribuna com membros do Governo, existe uma secretária onde trabalham duas funcionárias que transcrevem tudo o que ali é dito. São centenas de milhares de páginas que registam debates, assembleias constituintes, avanços e recuos nos direitos sociais, laborais e humanos. "Guião para um país possível" é um [espetáculo](#) criado a partir destes registos, para contar os últimos cinquenta anos da nossa democracia. No Teatro Municipal Constantino Nery.

Revolu(som). Um trajeto da música de protesto em Portugal (1980—2024) | 8 - 29 de julho

O [curso breve](#), organizado por Paula Guerra, captura a canção de protesto, mas nas suas modalidades contemporâneas – após a Revolução de Abril – fazendo estender o caudal e o espectro de influência da canção de protesto até aos nossos dias. A este curso está subjacente uma finalidade assente num princípio heurístico primordial: o de demonstrar de que forma as manifestações artísticas – neste caso, a música popular – constituem matéria e objeto de intervenção social, demarcando um espaço próprio, definido e específico na denúncia e revelação de problemáticas sociais e na contestação, protesto e revolta perante a realidade social.

EFEMÉRIDES

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

A Revolta de Varsóvia foi uma insurgência armada de 63 dias, iniciada a 1 de agosto de 1944 pelo Exército Clandestino Polaco, contra a ocupação alemã na 2ª Guerra Mundial. A operação visava libertar Varsóvia antes da chegada do Exército Soviético. Apesar dos combates intensos, a revolta foi mal-sucedida, resultando na morte de aproximadamente 200.000 civis e a destruição massiva da cidade.



OBRAS

O Senhor das Moscas (1954)

"Lord of the Flies", escrito por William Golding e publicado em 1954, é um romance que explora a natureza humana e a perda de inocência através da história de um grupo de meninos britânicos isolados numa ilha deserta depois de um acidente de avião. Sem a supervisão de adultos, eles tentam criar a sua própria sociedade que rapidamente se desintegra em violência e caos. O livro é uma alegoria da luta entre a civilização e a barbárie, mostrando como o medo e o poder podem corromper. Em setembro de 2024, o livro completa 70 anos de publicação.

NO ÉCRAN

32º Curtas Vila do Conde | 12 - 21 de julho

A 32.ª edição do [Curtas Vila do Conde](#) - Festival Internacional de Cinema, um dos festivais de cinema mais prestigiados de Portugal, realiza-se de 12 a 21 de julho em Vila do Conde. O Festival é uma montra do mais interessante cinema contemporâneo, internacional e nacional, de vários géneros: ficção, animações e documentários. Dentro da programação não competitiva encontramos retrospectivas, assim como atividades pensadas para as crianças. Conversas com autores, workshops e masterclasses fazem ainda parte da programação do Curtas.

OPORTUNIDADES

ERC Advanced Grant 2024 | Até 29 de agosto 2024

Encontram-se abertas as candidaturas para bolsas de investigação ERC Advanced Grant – Call 2024 (ERC-2024-ADG), no âmbito do programa de financiamento European Research Council. Advanced Grants apoiam projetos investigadores/as individuais experientes, com uma posição de liderança estabelecida na sua área de investigação e um historial científico reconhecido e refletido em realizações. Os/As candidatos/as devem, ainda, demonstrar a natureza inovadora, a ambição e a viabilidade da sua proposta científica. Mais informações, [aqui](#).

R&D@USA 2025: Apoio à investigação nos EUA | Estágios de investigação em instituições dos EUA

Com o objetivo de contribuir para o reforço da comunidade académica e científica portuguesa, a Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento - FLAD concede bolsas a mestrandos, doutorandos, e investigadores com doutoramento concluído num máximo de 3 anos, oriundos de instituições portuguesas, para desenvolverem programas de estágios de investigação em instituições académicas e científicas dos EUA. Os estágios terão uma duração igual ou superior a 4 meses. A candidatura deve ser submetida através do [preenchimento do formulário online](#). Para mais informações consultar o edital do Concurso 2025 – [Bolsas "R&D@USA"](#).

Número especial | Technological Change, Power and Work Call for Papers, British Journal of Industrial Relations

Data limite: 31 de julho de 2024.

Mais informação: [aqui](#).

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Consequences of Migration, Contemporary Perspectives in Family Research

Data limite: 15 de setembro de 2024.

Mais informação: [aqui](#).**Call for Abstracts | Teaching Sociology in Higher Education: Pedagogical Practices and Possibilities | Sociology Special Issue - British Sociological Association**

Data limite: 16 de setembro de 2024

Mais informação: [aqui](#).**Social Influence of Minorities | Social Influence, Routledge Open Research**

Data limite: 1 de outubro de 2024

Mais informação: [aqui](#)**Inclusion and Exclusion: New Trends in Conditional Welfare and Activation Trajectories | A special issue of Social Sciences**

Data limite: 31 de outubro de 2024

Mais informação: [aqui](#).**Call for papers | Slavery and Freedom in the Contemporary World: A Sociological Lens | Sociology Special Issue - British Sociological Association**

Data limite: 12 de dezembro de 2024

Mais informação: [aqui](#).**Número Especial: Intersections between Work–Life Balance and Gender Policies: Equality and Sustainability for Caring and Family Transition | "Work, Employment and the Labor Market", Social Sciences**

Data limite: 31 de dezembro de 2024.

Mais informação: [aqui](#).

*Copyright © *2021* *IS-UP*, All rights reserved*

Instituto de Sociologia da Universidade do Porto

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Via Panorâmica, s/n

4150-564 Porto, Portugal Telefone: 226077132

Email: isociologia@letras.up.pt | comunicacaoisup@letras.up.pt[Unsubscribe from this list.](#)

Subscribe

Past Issues

Translate ▼

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

IS-UP · Instituto de Sociologia Faculdade de Letras da Universidade do Porto · Via Panorâmica, s/n · Porto 4150-564 Porto · Portugal

