

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)[View this email in your browser](#)

IS-UP **ANNUAL CONFERENCE**

# POVERTY, BY AMERICA

**MATHEW DESMOND**

**14FEV2024**  
**17h30FLUP**

ANFITEATRO NOBRE

**Dr Mathew Desmond**  
Professor de Sociologia na Universidade de Princeton e investigador principal do The Eviction Lab, bolsista da MacArthur "Genius". Autor do best-seller do New York Times e vencedor do Prémio Pulitzer em 2017, "Evicted: Poverty and Profit in the American City" e "Poverty, by America".

Logos: IS INSTITUTO de SOCIOLOGIA PORTO, AMERICAN CORNERS PORTUGAL, PORTO FLUP, fct

# Sessão de TRABALHO

**"As transformações da CLASSE TRABALHADORA na era do capitalismo multinacional avançado, neoliberalismo e globalização financeira - uma formação social precária".**

**Oradores:**  
Jorge Corsi (estudante de doutoramento FLUP)  
**Moderadora:**  
Helena Antunes (estudante de doutoramento FLUP / PhD Club)

*"Uma reflexão sobre a emergência do trabalho precário nas sociedades contemporâneas, à luz das teorias de classes sociais de Goran Therborn e do precariado global de Ruy Braga, destacando a importância de estudos locais sobre as práticas cotidianas e experiências precárias da classe trabalhadora."*

Comissão organizadora: Ana Cíntia Sales | Diego Rebouças  
Helena Antunes | Rúben Elias

**12 de fevereiro de 2024**  
Sala de Reuniões 1 - FLUP  
17h

Logos: Organização: PHD CLUB FLUP, IS INSTITUTO de SOCIOLOGIA PORTO, PORTO FLUP, fct

Informações: [phdclub@flup.com](mailto:phdclub@flup.com)

## ACONTECE(U)

### Conferência Anual IS-UP | Poverty, by America | Mathew Desmond | 14 de fevereiro

No dia 14 de fevereiro, pelas 17h30, o IS-UP recebe o [professor Mathew Desmond](#), sociólogo da Universidade de Princeton, bolsista da MacArthur "Genius". É autor do best-seller do New York Times e vencedor do Prémio Pulitzer em 2017, "Evicted: Poverty and Profit in the American City" e "Poverty, by America." Desmond é também o fundador do Eviction Lab, que publicou em 2018 o primeiro conjunto nacional de dados sobre despejos nos EUA que se tornou um recurso crucial durante a pandemia de COVID-19.

### Lançamento do VOL. XLVI | Nº Temático de 2023 da Sociologia - Revista da FLUP

Em janeiro foi lançado o [número temático](#) da Revista Sociologia, da FLUP, intitulada "Desigualdades sociais e competências dos adultos: oportunidades e lições do PIAAC" O editorial conta com seis artigos em torno da temática desigualdades sociais e educativas em Portugal, além de uma entrevista com Laura Halderman e Irwin Kirsch (por João Queirós, Luís Rothes)

### Sessão de esclarecimento | Bolsas de Doutoramento da FCT | 2 de fevereiro

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Isabel Dias, Virgílio Borges Pereira e o doutorando Eduardo Silva. A sessão ocorrerá na Sala de Reuniões 1 e contará com um momento dedicado às dúvidas dos estudantes em relação ao processo de candidatura.

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/92763135545>

ID da reunião: 927 6313 5545

Senha: 707557

#### **Transformações da Classe Trabalhadora na Era do Capitalismo Multinacional Avançado | 12 de fevereiro**

O Phd Club do ISUP organiza uma sessão de trabalho no dia 12 de fevereiro, às 17:00, na Sala de Reuniões 1, com o tema "[Transformações da Classe Trabalhadora](#) na Era do Capitalismo Multinacional Avançado, Neoliberalismo e Globalização Financeira - Uma Formação Social Precária". O orador convidado é Jorge Corsi, doutorando em Sociologia da FLUP. A sessão abordará a emergência do trabalho precário nas sociedades contemporâneas, mobilizando as teorias de classes sociais de Goran Therborn e o conceito de precariado global de Ruy Braga.

#### **Saúde Mental e o processo de elaboração da tese | 19 de fevereiro**

No dia 19 de fevereiro às 14h30 terá lugar uma sessão informativa sobre saúde mental no ambiente académico e as dificuldades no processo de elaboração da tese. O objetivo consiste em trazer o contributo das psicólogas Sílvia Gonçalves João e Catarina Vale, do corpo clínico do Serviço Apoio Psicológico e Integração (PsiCA), para prevenir e ajudar os/as estudantes em relação a problemas como depressão, ansiedade e burnout. A sessão decorrerá em formato online.

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/98667874502>

ID da reunião: 986 6787 4502

Senha: 210879

#### **Call for Papers | Cadernos IS-UP | 15 de fevereiro**

O IS-UP anuncia o lançamento da 5ª edição dos Cadernos IS-UP. Após quatro edições concorridas, o IS-UP convida à submissão de textos originais sobre temáticas específicas para transferência de conhecimento. Os Cadernos IS-UP buscam estabelecer uma ponte entre universidade e sociedade, ciência e prática, ou pesquisa e intervenção social. Os textos devem ter uma abordagem sociológica e/ou de outras ciências sociais e humanas. Detalhes sobre as regras de submissão podem ser encontrados na plataforma [Digitheke](#).

#### **3ª Summerschool do IS-UP | Desafios da policrise à imaginação sociológica | 25 a 29 junho**

Vivemos um tempo em que múltiplas crises afetam a liberdade e as condições básicas de vida. As regressões são evidentes, fragilizando as democracias. A interdependência entre as crises amplia a complexidade e incerteza. O futuro é incerto e é necessário refletir sobre o papel do Estado e da sociedade civil na resolução desses problemas. A imaginação sociológica é essencial e urgente. A 3ª edição da Escola de Verão do IS-UP tem já dois keynote speakers confirmados: Luigi Pelizzoni (Universidade de Pisa) e Michael Albert (Universidade de Edimburgo). Mais informações em breve.

## PROJETOS DA CASA

### **Social Space and Nature Conservation in the Gerês-Xurés Transboundary Biosphere Reserve (Portugal/Spain)**

O [projeto de Raimundo Elías](#) Gómez, orientado por Virgílio Borges Pereira e financiado pela bolsa Marie Curie (Projeto 101102978 — SspaceGX), analisa o espaço social da conservação na Reserva da Biosfera Transfronteiriça Gerês-Xurés (GXTBR) entre Portugal e Espanha. O objetivo é criar modelos exploratórios das dinâmicas socioambientais nessa reserva ao longo da última década. Será usada uma metodologia inovadora, combinando análises geoespaciais, "crowdsourcing" e abordagens etnográficas. Os objetivos incluem a caracterização de agentes, mudanças socioambientais e a evolução das condições de vida nas

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

## ISUP NOS MEDIA

### **A vida contada de nove mulheres de Vila Flor desvenda o Interior no feminino**

Nove mulheres de Vila Flor, retratadas pelo projeto "Vila Flor no Feminino" da Associação Transmontana pelo Desenvolvimento (ATPD), têm suas vidas documentadas no Museu da Pessoa, um museu online originário do Brasil e do qual o IS-UP é parceiro. Essas histórias destacam desafios, superação, desigualdade e também privilégios, fazendo o retrato de um país desigual. [Mensagem de Bragança](#)

### **Portugueses ciganos desconhecem estratégia pensada para os integrar**

Foram avançados resultados preliminares da Avaliação Externa da Estratégia Nacional para a Integração das Comunidades Ciganas (ENICC), coordenada pela investigadora do IS-UP, Inês Barbosa. O relatório final, que incorpora uma proposta para a nova estratégia, aguarda homologação pelo conselho directivo da Agência para a Integração, Migrações e Asilo (AIMA), entidade que absorveu o Alto Comissariado para as Migrações (ACM).

[Público](#)

### **Alunos e professores da Escola Secundária de Amarante debateram a educação no 25 de abril**

"Viver Abril na educação" foi o mote para o debate entre alunos e professores da Escola Secundária de Amarante na manhã de quinta-feira, dia 11 de janeiro. No auditório da Escola Secundária de Amarante, o debate teve como principal palestrante João Teixeira Lopes, professor doutorado da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. [A Verdade](#)

## FORA DE PORTAS

### **14º Festival Porta-Jazz | 2, 3, 4 de fevereiro**

Entre 2 e 4 de fevereiro, o Teatro Rivoli celebra o 14.º aniversário do Festival [Porta-Jazz](#). O festival apresenta uma variedade de músicos nacionais e internacionais, incluindo os norte-americanos Bob Moses e Tom Rainey, bem como colaborações com a associação Robalo de Lisboa. Este ano, a parceria assume o formato decateto, contando com o pianista inglês Hans Koller como convidado especial. Além disso, está programado o concerto habitual do projeto resultante da residência no festival Guimarães Jazz. Todas as noites serão encerradas com jam sessions no TMP Café, no Rivoli, com entrada gratuita.

### **Exposição "Kandinsky, Obras Perdidas da Bauhaus" | Até 17 de março**

Decorre no [Museu dos Clérigos](#), até 17 de março, a exposição de 15 desenhos da autoria do pintor russo Wassily Kandinsky, pertencentes ao colecionador Edward Khodorkovsky. Kandinsky, autor de obras como "O Cavaleiro Azul" (1903) e "Fuga" (1914), foi um pioneiro da abstração no campo das artes visuais e professor em várias disciplinas na escola de arte vanguardista Bauhaus. Com a curadoria de Nuno Viana, esta é a primeira vez que a coleção chega ao espaço da União Europeia.

## EFEMÉRIDES

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

americana, nascida a 24 de fevereiro de 1956, em Cleveland, Ohio. Tornou-se reconhecida pelas suas contribuições para os estudos de género e teoria queer. Butler argumenta que o género não é uma característica inata, mas sim uma construção social que é repetidamente representada e reforçada. O seu trabalho influenciou não apenas a academia, mas também movimentos sociais, ativismo e debates públicos em torno de questões de identidade de género e sexualidade.



## OBRAS

### **Desenvolvimento como Liberdade, Amartya Sen**

A obra completa 25 anos em 2024, e permanece como uma referência basilar no estudo do Desenvolvimento Humano. Sen argumenta que o verdadeiro progresso não pode ser medido apenas pelo crescimento económico, mas deve ser entendido como a expansão das liberdades individuais. Ao destacar a importância das liberdades fundamentais, oferece uma abordagem abrangente e humanista para compreender e avaliar o progresso das sociedades em termos de capacidade e realização individual.

## NO ÉCRAN

### **44ª Edição do FANTASPORTO | 1 a 10 de março**

O Festival Internacional de Cinema do Porto “FANTASPORTO” decorrerá entre os dias 1 e 10 de março, no Batalha Centro de Cinema. Realizado no Porto desde 1981, o evento conta com uma reputação internacional já histórica, sobretudo na vertente do cinema fantástico. Durante dez dias, o Festival celebra o cinema oriundo dos cinco continentes com um programa que inclui filmes apresentados pela primeira vez em Portugal e antestreias mundiais.

## OPORTUNIDADES

### **Concurso FCT | FCT Tenure | 1º trimestre de 2024**

A Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT) disponibilizou o calendário de concursos previstos para 2023. O programa de Estímulo ao Emprego Científico ([CEEC](#)) é um incentivo à contratação de investigadores e ao desenvolvimento de planos de emprego científico e de carreiras científicas pelas instituições públicas ou privadas. Para o FCT Tenure, as candidaturas estarão abertas durante o 1º trimestre de 2024. Mais informações em breve.

### **Concurso | Projetos exploratórios (PeX) | 1 de março**

O concurso “Projetos Exploratórios (PeX)” visa a promoção de ideias inovadoras, oferecendo apoio a projetos de investigação exploratória em todos os domínios científicos. Com uma duração inicial de 18 meses, prorrogável por até 6 meses em casos justificados, este concurso procura impulsionar a criatividade e a descoberta nas diversas áreas do conhecimento. Cada projeto pode receber um financiamento máximo de 50 mil euros. As candidaturas podem ser submetidas através do [link](#).

### **Projetos de investigação científica e desenvolvimento tecnológico | 31 de março**

Esta chamada incide em [projetos IC&DT](#) com reconhecimento internacional, com duração de até 36 meses. Priorizando a pesquisa em diversos domínios científicos, visa impulsionar a economia de alto valor, promover a excelência e a cooperação internacional. Estimula processos inovadores voltados ao mercado, contribuindo para criação de conhecimento e enfrentamento de desafios empresariais e sociais. O

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)**Call for papers & applications | KISMIF Conference & Summer School | 15 de março**

A 7ª edição da [Conferência Internacional KISMIF 'DIY Cultures, Democracy and Creative Participation'](#) terá lugar no Porto, entre 10 e 13 de julho de 2024 - ano que marca o 10º aniversário do KISMIF. A Conferência será precedida por uma Escola de Verão intitulada 'Living on the Edge', a 9 de julho de 2024. Até dia 15 de março de 2024, estão abertas as inscrições para a Escola de Verão e está aberta a chamada para propostas de apresentações na Conferência.

**Call for Papers | IV Encontro Internacional Lusófono "Todas as Artes" | 15 de abril**

Reunindo pesquisadores brasileiros, portugueses e de outras nacionalidades, o IV Encontro Internacional da Rede [Todas as Artes](#) | Todos os Nomes, que terá lugar na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, nos dias 15, 16 e 17 de junho 2024, terá como mote o papel do ser humano na ecologia e na geopolítica global, mais especificamente, o seu papel no indigitamento de um processo interseccional que cruze natureza, política e a arte.

**Call for Papers | V COMbART: Arte, ativismo e cidadania | 27 de fevereiro**

A Conferência Internacional V COMbART: Arte, ativismo e cidadania - Revoluções Protestos e Ativismos Estético-Políticos decorrerá de 3 a 5 de julho de 2024, na Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Nesta chamada para propostas pretende-se entender as formas como a ação estético-política se associa a uma ordem de práticas. Submissão de propostas no [link](#).

---

*Copyright © \*2021\* \*IS-UP\*, All rights reserved*

Instituto de Sociologia da Universidade do Porto

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Via Panorâmica, s/n

4150-564 Porto, Portugal Telefone: 226077132

Email: [isociologia@letras.up.pt](mailto:isociologia@letras.up.pt) | [comunicacaoisup@letras.up.pt](mailto:comunicacaoisup@letras.up.pt)

[Unsubscribe from this list.](#)

---

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

IS-UP · Instituto de Sociologia Faculdade de Letras da Universidade do Porto · Via Panorâmica, s/n · Porto 4150-564 Porto · Portugal

**Subscribe**

**Past Issues**

**Translate** ▼

