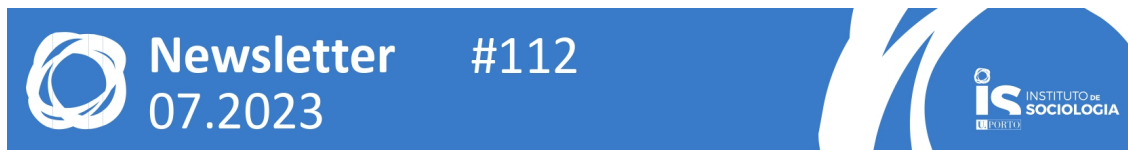


View this email in your browser



2<sup>nd</sup>  
International  
Summerschool  
ISUP 3 to 7  
JULY  
2023  
Faculty of Arts and Humanities  
of the University of Porto, Portugal

# ON WAR AND PEACE:

how tensions and conflicts cross societies

Today we are living in a declared war in Europe. A devastating war. But have we ever lived in peace? How do we cope in various spheres of society (politics, religion, economy, class, structure, new and old media, etc.)? What are the triggers of gender, ethnicity...? What role do conflicts play in social (re)composition? What is happening with the desecration of "order" and being everyday life? What social "order" are also created? Can consensus sometimes have harmful consequences in the reproduction of conformism and the status quo? What mediation can be created between antagonism? How are they solved? On what scales? What role does the academy play in the analysis of these disputes?

It is urgent to create a time and a space for critical discussion that allows for establishing solid bridges between the university and the city in addressing these issues. The school's programme includes lectures, round tables, talking circles, shared reading sessions and also workshops, guided tours and cultural moments in collaboration with local artists and organizations.

**Target:** Any person, inside or outside the academy, Portuguese or foreign, with a completed degree and interest in the themes addressed

**Tuition fees:**  
€120 - workers  
€80 - students  
€50 - unemployed

**Calendar:**  
Registration until April 15<sup>th</sup>  
through the form (QRcode)

**Results announcement:**  
May 4<sup>th</sup>

**Further information:**  
isupsummerschool@gmail.com



**DA GUERRA E DA PAZ:**  
como as tensões e os conflitos atravessam as sociedades

2<sup>a</sup> Escola Internacional do ISUP  
3 a 7 JULHO

**ATIVIDADES ABERTAS AO PÚBLICO**

terça 4 JUL 17h - 19h  
**Exibição do filme "Alcindo" de Miguel Dolores**  
Apresentado pelo realizador e por Pedro Ferreira (SOS Racismo)  
MAUS HÁBITOS - Espaço de Intervenção Cultural

quinta 6 JUL 17h30 - 19h  
**"Pai para jantar", Conferência-performance com Gaya Medeiros**  
ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo

quarta 5 JUL 16h30 - 18h  
**Círculo de leitura "50 anos da morte de Max Horkheimer"**  
- Revisitação de paradigmas à luz das teorias críticas: marxista, feminista e decolonial. - Manuel Carlos da Silva (ICS-UM) MIRA FORUM

sexta 7 JUL 19h30 - 21h  
**LandMarks #9 Crossing Paths - Conferência-Performance com Rebecca Moradizadeh**  
A LESTE (Calçada da Póvoa 65)

**ENTRADA LIVRE!**  
Mais informações:  
isupsummerschool@gmail.com



## ACONTECE(U)

### 2<sup>a</sup> Escola de Verão Internacional do ISUP | 3 a 7 de julho

Subordinada ao tema "Da guerra e da paz: como as tensões e os conflitos atravessam as sociedades", a [2<sup>a</sup> Escola de Verão do ISUP](#) inclui palestras, mesas-redondas, rodas de conversa, sessões de leitura partilhada e também oficinas, visitas guiadas e momentos culturais, em colaboração com artistas e organizações locais. Irá decorrer entre 3 e 7 de julho, na FLUP. Para além da programação interna, contará com várias atividades abertas ao público de acesso gratuito e que acontecerão em diferentes espaços do Porto.

### Conferência de abertura da 2<sup>a</sup> Escola de Verão Internacional do ISUP | 3 de julho

A conferência de abertura da 2<sup>a</sup> Escola de Verão Internacional do ISUP, acontece no dia 3 de julho, às 15h, no Anfiteatro Nobre, intitulada: "Maximum Synthetic Toxicity: Necro-Accumulation and the Prohibitionist Logic for Wholesale-Retail Market Shifts Across the Americas". Será proferida por Phillippe Bourgois, professor de antropologia e diretor do Centro de Medicina Social e Humanidades do Departamento de Psiquiatria da Universidade da Califórnia. A sessão será moderada e comentada por João Queirós (ISUP).

### Exibição de filme | Alcindo | 4 de julho

No dia 4 de julho, das 17h às 19h no Maus Hábitos, será exibido o filme "Alcindo", de Miguel Dolores, apresentado pelo realizador e por Pedro Ferreira (SOS Racismo do Porto). Este é um documentário sobre uma noite longa – uma noite do tamanho de um país, que resultou oficialmente em 11 vítimas, uma delas mortais, cuja trágica morte na Rua Garret atribui o nome ao processo de tribunal – o caso Alcindo Monteiro.

### Círculo de leitura | 50 anos da morte de Max Horkheimer | 5 de julho

A 5 de julho, entre as 16h30 e as 18h, Manuel Carlos da Silva irá dinamizar um círculo de leitura para assinalar os

---

respectivas correntes sociológicas; economia, política e sociedade versus estado, entre outros.

#### **Conferência-performance | Pai para jantar | 6 de julho**

No dia 6 de julho, às 17h30, na sala 213 da ESMAE, Gaya Medeiros apresentará a conferência-performance “Pai para jantar”: um encontro, uma conversa, uma tentativa de relativizar as distâncias, na guerra dos corpos. Gaya frequentou a Universidade de Cinema de Animação UFMG/BR e estudou Ballet clássico, Dança Contemporânea, Teatro e Dramaturgia.

#### **Conferência-performance | LandMarks #9 Crossing Paths | 7 de julho**

A 7 de julho, às 19h30, Rebecca Moradalzadeh apresentará, no espaço “A Leste” (Calçada da Póvoa, 65) a conferência-performance “LandMarks #9 Crossing Paths”. Criada no âmbito de um projeto de cariz autobiográfico iniciado em 2015 associado à obtenção e reconhecimento da cidadania iraniana da artista, a conferência-performance, pretende fazer uma reflexão a partir de vivências, memórias e arquivos pessoais de família fruto da diáspora de 1979, em diálogo com outras vozes geracionais de diásporas posteriores.

#### **Conferência de encerramento da 2ª Escola de Verão Internacional do ISUP | 7 de julho**

A conferência de encerramento da 2ª Escola de Verão Internacional do ISUP será proferida por Gerben Moerman, diretor da Licenciatura em Sociologia da Universidade de Amesterdão. A sessão, cujo tema é “Establishing bridges: collaborative qualitative analysis an interpretation”, irá decorrer no próximo dia 7 de julho, às 15h, no Anfiteatro Nobre da FLUP. A sessão será comentada e moderada por Lígia Ferro (ISUP).

#### **Ciclo de Conferências | Joaquim Rius Ulldemolins | Outubro**

Em Outubro, o ISUP acolhe um conjunto de conferências variadas, na área da sociologia da cultura, com Joaquim Rius Ulldemolins - doutorado em Sociologia pela Universidade Autónoma de Barcelona e pela École des Hautes Études em Ciências Sociais de Paris; atualmente, é professor catedrático do Departamento de Sociologia e Antropologia Social da Universidade de Valência e diretor do Centro de Estudos de Cultura, Poder e Identidades da mesma instituição.

## **PROJETOS DA CASA**

#### **O papel das mulheres nas comunidades evangélicas na Europa**

O tema que se propõe investigar neste [projeto de doutoramento](#) de Elsa Correia Pereira enquadra-se na estratégia das Nações Unidas “O papel da religião na dinamização da igualdade de género e no empowerment das mulheres”. A pesquisa, orientada por Helena Vilaça, é baseada na premissa de que os atores das comunidades de fé são críticos para desmantelar estruturas e práticas que promovem a desigualdade. Pretende-se comparar os dados recolhidos entre cinco países europeus.

---

## **FORA DE PORTAS**

#### **Fazer a Festa | Festival Internacional de Teatro | 26 de junho a 2 de julho**

O [FAZER A FESTA](#) - Festival Internacional de Teatro para a Infância e Juventude chega este ano à sua 42ª Edição. Acontece de 26 de Junho a 2 de Julho e conta com sete dias de teatro e outras disciplinas artísticas, na Quinta da Caverneira, interior, jardins e tenda, com uma extensão ao centro da cidade, no Auditório Exterior do Fórum da Maia. Guiados pela clara noção de que o futuro se faz a partir de tempos precedentes, a nova direção artística do festival quis recuperar o conceito de “Aldeia Teatral”.

#### **Noites no Pátio do Museu | 30 de junho a 30 de julho**

Em colaboração com a Casa Comum, o Museu de História Natural e da Ciência da Universidade do Porto abre novamente o Pátio do seu Polo Central ao mundo com as [Noites no Pátio](#). Sempre às 21h30, haverá sessões de cinema, teatro e poesia, concertos, conversas e debates, tudo ao ar livre. A entrada é

**Jazz no parque | Serralves | 1 a 9 de julho**

A celebrar este ano a sua 32.<sup>a</sup> edição, o [Jazz no Parque](#) prepara-se para um novo ciclo de concertos sob os signos da criatividade, emoção, diversidade, aventura e liberdade, valores que se revelam cada vez mais valiosos e fundamentais à medida que avançamos neste novo século. Para o programa deste ano, ampliado para um total de sete concertos, foram convidadas algumas das figuras mais relevantes da cena jazz e improvisada nacional, abrangendo um largo espectro geracional e estilístico.

**Festival Internacional Vaudeville Rendez-Vous | 18 a 22 de julho**

A edição de 2023 do Festival Internacional [Vaudeville Rendez-Vous](#) irá realizar-se entre os dias 18 e 22 de julho, nas cidades que compõem o Quadrilátero Cultural – Barcelos, Braga, Guimarães e Vila Nova de Famalicão – e contará com 11 espetáculos de circo contemporâneo. Promovido pelo Teatro da Didascália, a iniciativa contará também com oficinas de formação e um programa paralelo dedicado a artistas, estudantes e agentes culturais nacionais e internacionais.

## EFEMÉRIDES

**50 anos da morte de Max Horkheimer**

Max Horkheimer foi um filósofo e sociólogo alemão da Escola de Frankfurt. Nasceu a 14 de fevereiro de 1895 e faleceu em julho de 1973, assinalando-se os 50 anos da sua morte. O seu trabalho evidencia preocupações sobre liberdade humana, autoritarismo, relações entre a ciência, técnica e filosofia, a psicanálise e a cultura de massas. A sua principal inovação teórica consiste na elaboração de uma "teoria crítica" da sociedade, influenciado pela filosofia de Marx.



## OBRAS

**Economia Local, Comunitária e Solidária**

Desde o início do milénio que se reflete sobre as relações entre a economia solidária e o desenvolvimento local e comunitário. São relações em construção, um processo aberto desde a base, de reconhecimento mútuo e aprendizagem que depende da situação económica, social, política e cultural, da identidade e do contexto espacial, das políticas públicas, para além dos efeitos da globalização e das diferentes crises. Estes e outros temas são tratados na obra “Economia Local, Comunitária e Solidária. O desenvolvimento visto de baixo”, de Casimiro Balsa e Jordi Estivill.

## NO ÉCRAN

**Ciclo Habitação | 22 de junho a 24 de agosto**

Entre 22 de junho e 24 de agosto decorre um [ciclo de cinema](#) dedicado às questões da habitação, que conta com vinte filmes nacionais e internacionais, com curadoria de Pedro Gavina Maia. Todas as sessões acontecem à quinta-feira, num espaço diferente na cidade do Porto. Uma produção de Filmes do Gerador. Para receber notificações da localização e programa basta inscrever-se, enviando email para: [filmesgerador@gmail.com](mailto:filmesgerador@gmail.com).

## OPORTUNIDADES

**IS-UP acolhe candidaturas | Marie Skłodowska-Curie (MSCA) - Postdoctoral Fellowships**

O Instituto de Sociologia da Universidade do Porto (IS-UP) anuncia o [acolhimento de candidaturas](#) ao concurso para bolsas de investigação individuais Marie Skłodowska-Curie (MSCA) -

**Financiamento | Bolsas de pós-doutoramento | 13 de setembro**

Encontra-se aberto o concurso para bolsas de investigação individuais Marie Skłodowska-Curie ([MSCA](#)) - Postdoctoral Fellowships – em todas as áreas científicas. Data-limite para candidaturas: 13 de setembro de 2023. A FCT vai realizar uma Sessão de informação especificamente sobre esta chamada no dia 4 de maio.

**Concurso aberto | Novas Ações COST | 25 de outubro**

Encontra-se aberto o concurso para submissão de propostas a [Novas Ações COST](#) - Cooperação Europeia em Ciência e Tecnologia. Oferecem oportunidades de constituição de parcerias e redes de trabalho, em todos os domínios científicos, entre investigadores e inovadores europeus de diferentes países membros da COST. Candidaturas até 25 de outubro.

**Envio de artigos | Sociology Special Issue | 26 de julho**

O número especial “Sociology Under Attack: Challenges, Debates and Possibilities” explora a natureza e a extensão dos ataques à Sociologia e às ciências sociais mais amplas, bem como as batalhas contemporâneas para reinventar e replantar práticas e abordagens sociológicas para o bem comum. Envio até 26 de julho.

**Envio de artigos | Sociedad e Infancias | 31 de julho**

O processo acelerado de inovação digital na sala de aula está a conduzir a uma transformação do ecossistema de aprendizagem. As transformações colocam novas perspetivas no sistema educacional, que envolvem toda a comunidade educativa e, portanto, professores, crianças e adolescentes, alunos, pais, líderes educacionais e órgãos da administração pública relacionados à inovação, tecnologia e educação. Envio até 31 de julho.

**Call for papers | Journal of Studies on Citizenship and Sustainability | 31 de julho**

Os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) englobam um amplo leque de questões. Atendendo a que estamos a sete anos de 2030, torna-se premente refletir em torno de boas práticas, dos desafios e das oportunidades da inovação social no alcance dos ODS. Uma ampla variedade de tópicos relacionados com o desenvolvimento sustentável será abordada nesta edição [especial da revista](#). Envio até 31 de julho.

---

*Copyright © \*2021\* \*IS-UP\*, All rights reserved*

Instituto de Sociologia da Universidade do Porto  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto  
Via Panorâmica, s/n

4150-564 Porto, Portugal Telefone: 226077132

Email: [isociologia@letras.up.pt](mailto:isociologia@letras.up.pt) | [comunicacaoisup@letras.up.pt](mailto:comunicacaoisup@letras.up.pt)

[Unsubscribe from this list.](#)

**Subscribe**

**Past Issues**

**Translate** ▼

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

IS-UP · Instituto de Sociologia Faculdade de Letras da Universidade do Porto · Via Panorâmica, s/n · Porto 4150-564 Porto · Portugal

