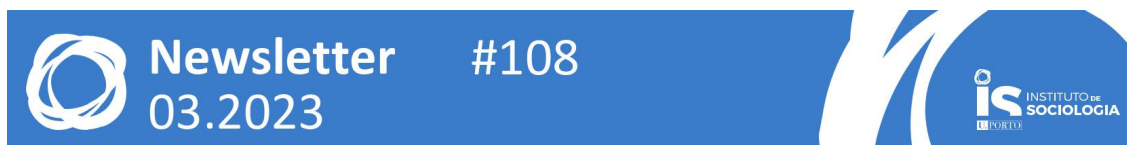


[View this email in your browser](#)



CHAMADA PARA ARTIGOS

Data limite para submissão de propostas:
2 de maio de 2023

Visando concretizar o valor da ciência e maximizar o seu impacto e funcionando como uma ponte entre a universidade e a sociedade, a ciência e a prática ou, ainda, entre a investigação e a intervenção social, os Cadernos IS-UP são elaborados a partir de um enfoque sociológico e/ou de outras ciências sociais e humanas.

O Instituto de Sociologia da Universidade do Porto (IS-UP) anuncia o lançamento da 3.ª ed. dos Cadernos IS-UP e convida à apresentação de textos originais sobre temáticas específicas com um carácter de transferência de conhecimento.

Periodicidade: 2 números por ano.
Formato de publicação: formato eletrónico, em Acesso Aberto, com atribuição de ISBN, Digital Object Identifier (DOI).
Revisão: processo de revisão cega por pares.
Avaliação e edição: da responsabilidade da equipa editorial.

CADERNOS
DO INSTITUTO DE SOCIOLOGIA

LANÇAMENTO

**QUARTA-FEIRA, 15 DE MARÇO,
18H, FACULDADE DE LETRAS
DA UNIVERSIDADE DO PORTO
(ANFITEATRO NOBRE)**

A Tinta-da-china e a Faculdade de Letras da Universidade do Porto convidam para o lançamento do livro *Elas*, de João Teixeira Lopes

COM
Mariana Correia Pinto

LEITURAS
Carolina Ribeiro
Catarina Figueiredo
Leonor Medon
Rita Madeira
Sandra Couto
Sandra Pinheiro

IS-UP
INSTITUTO DE SOCIOLOGIA
FLUP
Via Paços do Concelho, 104
4050-109 Porto

ACONTECE(U)

Call for Papers | 3ª edição | Cadernos do Instituto de Sociologia – UP

Após o lançamento de duas edições concorridas e amplamente divulgadas, o IS-UP convida à apresentação de textos originais sobre temáticas específicas com um carácter de transferência de conhecimento. Os Cadernos IS-UP têm como objetivo estabelecer uma ponte entre a universidade e a sociedade, a ciência e a prática ou, ainda, entre a investigação e a intervenção social. Os textos devem ser elaborados a partir de um enfoque sociológico e/ou de outras ciências sociais e humanas. Mais detalhes sobre as regras de submissão poderão ser encontrados nos documentos em anexo e na plataforma [Digitheke](#). Data limite para envio de propostas: 2 de maio de 2023.

Inscrições abertas | 2ª Escola de Verão Internacional do ISUP

Subordinada ao tema “Da guerra e da paz: como as tensões e os conflitos atravessam as sociedades”, a [2ª Escola de Verão do ISUP](#) inclui palestras, mesas-redondas, rodas de conversa, sessões de leitura partilhada e também oficinas, visitas guiadas e momentos culturais, em colaboração com artistas e organizações locais. Entre as confirmações, estão investigadores/as como Cristina Roldão, Manuel Carlos Silva ou o sociólogo Gerben Moerman. Aberta à participação de qualquer pessoa, dentro ou fora da academia, portuguesa ou estrangeira, com licenciatura completa e interesse pelas temáticas abordadas. [Inscrições](#) até 15 de abril.

Medalha de Ouro | Dr. João Emanuel Cabral Leite

No passado dia 1 de março, decorreu a Cerimónia de entrega da Medalha de Ouro da Faculdade de Letras da Universidade do Porto ao Dr. João Emanuel Cabral Leite, ex-diretor da Biblioteca da FLUP. Com uma carreira profícua de 37 anos dedicada às bibliotecas portuguesas, com especial repercussão na Universidade do Porto e na FLUP, o Dr. João Leite impactou decisivamente as vidas dos professores, dos investigadores e dos estudantes, justificando a atribuição desta distinção. A cerimónia realizada no Anfiteatro Nobre, foi muito participada por docentes, não docentes e estudantes da FLUP que assim lhe quiseram prestar uma homenagem especial.

Oficina | Sensibilização na tecnologia social da memória | 2 e 3 de março

Nos dias 2 e 3 de março, entre as 15h30 e as 17h30, realiza-se na Sala de Reuniões 2 uma [oficina](#) dinamizada por Rosana Miziara. No primeiro dia, cada participante escolhe um episódio de sua vida para partilhar com o grupo. No dia seguinte, a história é preparada para inserção no portal do Museu da Pessoa, sendo trabalhados os

Roda de conversa | mulheres e investigação nas Ciências Sociais | 2 de março

No dia 2 de março, às 18h, na Galeria Geraldês da Silva, o ISUP organiza uma conversa, em formato de “café sociológico”, sobre [mulheres e ciência social](#), no âmbito do Encontro “Quando o Feminismo bate o pé, o mundo treme”. A mesa é composta por investigadoras em diferentes fases da sua carreira, três do ISUP/FLUP - Lígia Ferro, Isabel Dias e Paula Freire - e uma da Universidade Lusófona - Centro Universitário do Porto, Carla Cerqueira. Serão debatidos trajetos e constrangimentos laborais, conciliação da vida familiar e profissional, angústias e expectativas face ao futuro, entre outros tópicos.

Lançamento da 1ª exposição do Núcleo do IS-UP do Museu da Pessoa | 5 de março

No próximo dia 5 de março, o [Núcleo do IS-UP do Museu da Pessoa](#) irá lançar a sua primeira exposição digital. Dedicada à exploração do carvão em Portugal, a exposição terá histórias de ex-mineiros do Pejão e será disponibilizada no youtube. No mesmo dia, pelas 19h, decorrerá o espetáculo de teatro comunitário “Da raiva ao paraíso”, pela comunidade da União de Freguesias da Raiva, Pedrido e Paraíso e Teatro Universitário do Porto. O evento acontece no Cavalete e Poço do Fojo (em Castelo de Paiva). Uma colaboração entre o IS-UP, Núcleo IS-UP do Museu da Pessoa, Projeto SOIL e TUP.

Conferência | Desconstruir “limitações” na Performance Musical | 7 de março

No dia 7 de março, pelas 17h, realiza-se, na sala de reuniões 2 (FLUP), uma [conferência por Pedro S. Boia](#) (CIPEM/INET-md, ESE, P.Porto). Há que criticamente questionar e desconstruir suposições sobre como certas características dos corpos dos instrumentistas e do design e da materialidade dos instrumentos musicais são “limitações” irremediáveis à performance musical. A revelação consciencializadora destes fenómenos como sendo psico-sócio-culturalmente construídos é crucial para que se ultrapassem obstáculos ao ensino, à aprendizagem e à performance musical, e desse modo constrangimentos sobre o desenvolvimento musical e profissional dos músicos e estudantes de música.

Apresentação do Livro | ELAS | 15 de março

No dia 15 de março, às 18h, no Anfiteatro Nobre da FLUP, é apresentando o livro “[Elas - Percursos «Inesperados»](#) de Jovens Mulheres das Classes Populares”, da autoria de João Teixeira Lopes. A sessão terá o comentário da jornalista Mariana Correia Pinto e leituras das estudantes de sociologia, Carolina Ribeiro, Catarina Figueiredo, Leonor Medon, Rita Madeira, Sandra Couto e Sandra Pinheiro.

Conferências com o professor Frédéric Martel | 20 e 21 de março

Nos dias 20 e 21 de março, o professor [Frédéric Martel](#) - sociólogo, escritor, ensaísta, jornalista e cientista político francês - estará presente na FLUP para duas conferências, intituladas “Comment le soft power, l'influence, les guerres hybrides sont en train de changer la culture” de “La culture mainstream et comment le monde n'est plus plat”. Ambas as sessões acontecem na Sala de Reuniões 1, às 17h e serão proferidas em francês (com apresentação em inglês). O evento é organizado pela APEF - Associação Portuguesa de Estudos Franceses e pelo Institut Français, em colaboração com o IS-UP.

Conferências com Hustana Vargas | Sociologia da Educação | 20, 22 e 24 de março

O ISUP recebe a professora [Hustana Vargas](#), da Faculdade de Educação da Universidade Federal Fluminense para um ciclo de conferências abertas ao público. A primeira, “Novos itinerários da Sociologia da Educação no Brasil”, acontece na Sala de Reuniões 2, no dia 20 de março, pelas 14h e é especialmente dirigida a doutorandos/as. No dia 22 de março, às 17h, na Sala de Reuniões 1, será a vez de “Desafios da igualdade na educação superior no Brasil”. No dia 24 de março, às 18h, no Anfiteatro Nobre, encerra-se com “Pesquisar em Educação: o olhar da Sociologia”.

Apresentação do livro “Além do cânone” | 22 de março

No dia 22 de março, às 15h, na sala G 402, é apresentado o livro “[Além do Cânone](#): para ampliar e diversificar as ciências sociais”, da autoria de Celso Castro, Diretor da Escola de Ciências Sociais (FGV CPDOC) e da Escola de Relações Internacionais (FGV RI) da Fundação Getúlio Vargas.

La campaña anticomunista del semanario El Campesino | 23 de março

No dia 23 de março, às 18h, realiza-se uma conferência com Oscar Ferrera, doutorando em História da Universidade de Sevilha. A iniciativa é organizada pelo CODA - Centre for Digital Culture and Innovation da FLUP, em parceria com o ISUP. A sessão intitula-se “La prensa católica de mitad del siglo XX en Colombia: La campaña anticomunista del semanario El Campesino 1958-1970” e terá a moderação do investigador do ISUP, André Pina.

Leituras ETNO.Urb | Migrant Margins, de Suzanne Hall | 29 de março

No dia 29 de março, pelas 10h, irá decorrer na Sala de Reuniões 2, uma sessão da iniciativa Leituras ETNO.Urb, rede de pesquisa e investigação de etnografia urbana da qual o Instituto de Sociologia faz parte. Priscilla Santos,

especial intitulado "Streetlife: The shifting sociologies of the street". A sessão será moderada por Lígia Ferro. A entrada é livre e não é necessária inscrição.

8ª sessão | Bourdieu e os seus Livros | Dominação Masculina | 30 de março

Intitulado "Bourdieu e os seus livros", este ciclo de debates é um convite à leitura do trabalho sociológico de Pierre Bourdieu, privilegiando a referência fundamental da sua investigação constituída pelas monografias, de diferente formato e alcance, que foi publicando ao longo do seu extenso e intenso percurso de pesquisa. A 8ª sessão do ciclo, dedicada à obra "[A Dominação Masculina](#)", terá lugar no dia 30 de Março, pelas 18h00, no Anfiteatro Nobre da FLUP, com transmissão online por zoom. As intervenientes serão Yasmine Siblot (Professora da Université de Paris 8) e Annick Prieur (Professora da University of Aalborg).

Encontro sobre Trajetórias Precárias e Alternativas | 30 e 31 de março

Nos dias 30 e 31 de março, realiza-se o [encontro sobre "Trabalho precário: biografias incertas, capitalismo contemporâneo e alternativas"](#), organizado pelo ISUP. O encontro contará com mesas-redondas sobre precariedade na ciência, abordagens biográficas ao estudo da precariedade e economias alternativas. O encerramento contará com a intervenção de Ruy Braga, especialista em sociologia do trabalho, da Universidade de São Paulo, com o título: "A angústia do precariado: expropriação e resistência no capitalismo racial".

Exposição sobre os quinze de anos de luta contra a precariedade | 30 de março

Inaugura no dia 30 de março, a exposição "Do Mayday à crise pandémica: quinze de anos de luta contra a precariedade", organizada pelo ISUP e os Precários Inflexíveis. A exposição retrata os momentos críticos, os principais protagonistas, os ciclos de vitória e de derrota, os repertórios de ação coletiva ou as músicas e produções artísticas realizadas sobre estes temas.

PROJETOS DA CASA

O papel das mulheres nas comunidades evangélicas na Europa

Teve início a 1 de março um novo projeto de doutoramento no IS-UP, orientado por Helena Vilaça. A investigadora responsável, Elsa Correia Pereira, propõe-se investigar o [papel das mulheres em comunidades evangélicas na Europa](#). Baseia-se na premissa de que os atores das comunidades de fé são críticos para dismantelar estruturas e práticas que promovem a desigualdade de género. Trata-se de uma temática pertinente e original, pretendendo comparar dados recolhidos em cinco países europeus.

FORA DE PORTAS

Concerto | Do Povo para o Povo | 3 de março

O coletivo Aurum et Purpura, em parceria com o NEFUP – Núcleo de Etnografia e Folclore da Universidade do Porto, apresenta, no próximo dia 3 de março de 2023, às 21:30, no Salão Nobre da Reitoria da Universidade do Porto, o concerto [Do Povo para o Povo](#). O objetivo principal é lutar contra o esquecimento do repertório etnográfico, devolvendo-o ao público, num ato artístico, fiel e educativo, partindo do folclore para retornar às suas origens, como uma memória que ganha vida e se reconcretiza.

18ª edição da ANIMAR | A partir de 4 de março

Celebrando um dos melhores anos de sempre do cinema de animação em Portugal, a [18.ª edição da ANIMAR](#) propõe, a partir de 4 de março de 2023, um programa centrado no cinema de animação, que passa por uma exposição, visitas guiadas e oficinas temáticas na Solar – Galeria de Arte Cinemática, atividades que se estendem a sessões de cinema no Teatro Municipal de Vila do Conde, no Auditório Municipal de Vila do Conde e nas escolas.

50 anos do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil | 7 e 8 março

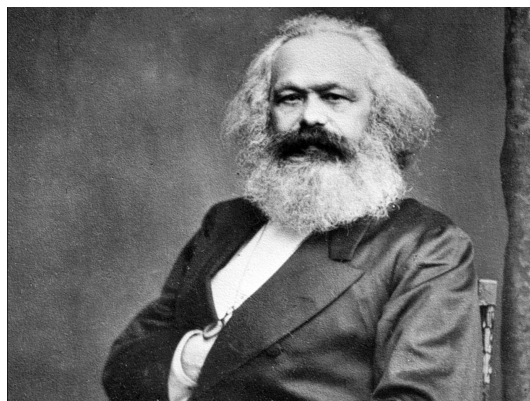
No âmbito da comemoração dos 50 anos do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do

cientistas sociais, das quais 35 com colegas portugueses. No dia 8 de março, às 14h, também será possível assistir a uma mesa redonda que pontuará a abertura ao público do arquivo pessoal de Gilberto Velho (doado ao CPDOC) e dos 50 anos de publicação de **A utopia urbana**, obra seminal na área dos estudos urbanos no Brasil. A investigadora Lúcia Ferro dará duas palestras no âmbito destes eventos.

EFEMÉRIDES

140 anos da morte de Karl Marx

Karl Marx foi filósofo, economista, historiador, sociólogo, jornalista, político. Nasceu a 5 de Maio de 1818, em Trier. A 14 de Março de 1883 morreu, em Londres. O seu trabalho, desenvolvido em grande parte em colaboração com Friedrich Engels (1820-1895), repleto de objetivos sociais reformistas e emancipadores, marcou toda a filosofia política contemporânea.



OBRAS

"Elas" | João Teixeira Lopes (2023)

Acaba de sair o livro "Elas - Percursos inesperados de jovens mulheres das classes populares" de João Teixeira Lopes, uma tentativa de abordar as estruturas sociais de um país sem esquecer as singularidades das vidas e das pessoas. A obra parte de narrativas de vida, cruzando passado, presente e antecipação do futuro, percorrem-se domínios como a infância e a família; o percurso escolar; as sociabilidades; a intimidade, o amor e a sexualidade; os lazeres e as práticas culturais; as atitudes face às desigualdades de classe e de género e, ainda, a relação com a religião e a política.

NO ÉCRAN

O que podem as palavras | 9 a 15 de março

Em 1972, Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta e Maria Velho da Costa, publicaram o livro "Novas Cartas Portuguesas". O livro foi imediatamente banido pela polícia política e as escritoras foram julgadas por atentado à moral. O caso tornou-se a Primeira Ação Feminista Internacional. "O Que Podem As Palavras" é um retrato íntimo, na primeira pessoa, das extraordinárias "Três Marias". Este documentário/longa-metragem, realizado por Luísa Sequeira e Luísa Marinho, estará em exibição no cinema Trindade, entre 9 e 15 de março.

OPORTUNIDADES

Bolsas de Investigação para Doutoramento da FCT | 1 a 31 de março

O Concurso para Atribuição de [Bolsas de Investigação para Doutoramento](#) em todos os Domínios Científicos 2023 da FCT estará aberto de 1 de março até 31 de março de 2023 (até às 17h00, hora de Lisboa). As candidaturas são submetidas eletronicamente no portal myFCT.

Programa INTERREG SUDOE | 1 a 31 de março

O [INTERREG SUDOE](#) é um programa de cooperação transnacional entre quatro Estados - Espanha, França, Portugal e Principado de Andorra. Pretende responder a um conjunto de desafios, nomeadamente: alterações climáticas, interioridade e ruralidade, desafios demográficos, despovoamento e envelhecimento; relações urbano-rurais e a sustentabilidade do espaço Sudoeste. Mais informações, aqui.

III Encontro Internacional da Rede Todas as Artes - Todos os Nomes | 15 de abril

O III Encontro Internacional da [Rede Todas as Artes](#) | Todos os Nomes terá lugar na FLUP, nos dias 21, 22

nas áreas da sociologia, antropologia, economia da cultura, estudos culturais, estudos urbanos, arquitetura, história e artes, entre outra. A submissão de resumos está aberta até 15 de abril de 2023.

Call for papers | Debates en Sociología | 15 de março

A revista "Debates en Sociología" está a aceitar propostas até ao dia 15 de março de 2023. O n.º 57 será dedicado ao tema "[Alternativas y resistencias](#) a los modelos hegemónicos capitalistas en los mundos rurales". Consultar mais informações aqui.

Call for papers | sustainable work and employment social care | 1 a 31 de março

A revista "Human Resource Management" irá aceitar submissões para uma edição especial, subordinada ao tema "[Sustainable work](#) and employment social care: New challenges, new priorities?", entre 1 e 31 de março. O regulamento para submissão de propostas pode ser consultado na plataforma da revista.

*Copyright © *2021* *IS-UP*, All rights reserved*

Instituto de Sociologia da Universidade do Porto
Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Via Panorâmica, s/n

4150-564 Porto, Portugal Telephone: 226077132

Email: jsociologia@letras.up.pt | comunicacaoisup@letras.up.pt

[Unsubscribe from this list.](#)

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

IS-UP · Instituto de Sociologia Faculdade de Letras da Universidade do Porto · Via Panorâmica, s/n · Porto 4150-564 Porto · Portugal

Grow your business with  mailchimp