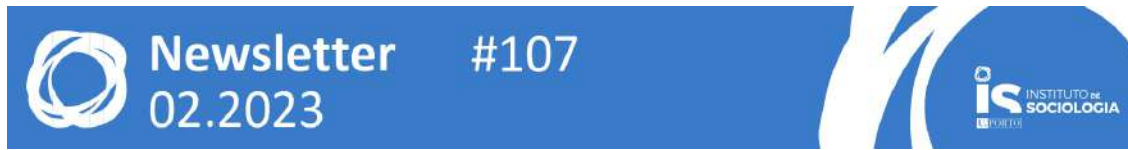


[View this email in your browser](#)

2<sup>a</sup> Escola Internacional do ISUP 3 a 7 JULHO 2023  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto

# DA GUERRA E DA PAZ:

como as tensões e os conflitos atravessam as sociedades

Vivemos hoje em plena declaração de guerra. Mas Europa. Um embate que alguns vêem como o início de uma nova era. Outros, no entanto, vêem na guerra a expressão máxima da sociedade humana. Há quem veja na guerra a expressão máxima da sociedade humana. Há quem veja na guerra a expressão máxima da sociedade humana. Há quem veja na guerra a expressão máxima da sociedade humana.

**Objetivo:** criar um tempo e um espaço de discussão crítica que permita estabelecer pontos de vista entre a universidade e o cidadão na abordagem desta realidade. A organização desta escola inclui debates, mesas-redondas, rodas de conversa, sessões de leitura partilhada e também oficinas, visitas guiadas e momentos culturais em colaboração com artistas e organizações locais.

**Destinatários:** Qualquer pessoa, dentro ou fora da academia, portuguesa ou estrangeira, com licenciatura completa e interesse pelas temáticas abordadas.

**Preços:** €20 - trabalhadores/INR €90 - estudantes  
€0 - desempregados/INR €0 - desempregados

**Inscrições:** inscrições até 15 de abril através do formulário (Google)

**Comunicação de resultados:** 4 de maio

**Mais informações:** [isup@iniversidade.up.pt](mailto:isup@iniversidade.up.pt)

IS INSTITUTO DE SOCIOLOGIA  
UP INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS  
FCT FACULDADE DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

## MUSEU DA PESSOA

### CONFERÊNCIA ABERTA

30 anos do Museu da Pessoa: museu virtual e colaborativo de histórias de vida  
1 MARÇO | 17 H  
SALA DE REUNIÕES 1

### WORKSHOP

Sensibilização na tecnologia social da memória desenvolvida pelo Museu da Pessoa  
2 E 3 MARÇO | 15H30-17H30  
SALA DE REUNIÕES 2

Com Rosana Miziara Lopes

Museu da Pessoa é uma iniciativa do Instituto de Sociologia da Universidade do Porto, em parceria com o Observatório da Emigração da Universidade de Lisboa. É apoiado pela Comissão Executiva do ISUP, o Observatório da Emigração da Universidade de Lisboa e o Observatório da Emigração da Universidade de Coimbra.

IS INSTITUTO DE SOCIOLOGIA  
UP INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS  
FCT FACULDADE DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

## ACONTECE(U)

### Inscrições abertas | 2ª Escola de Verão Internacional do ISUP

Subordinada ao tema “Da guerra e da paz: como as tensões e os conflitos atravessam as sociedades”, a [2ª Escola de Verão do ISUP](#) inclui palestras, mesas-redondas, rodas de conversa, sessões de leitura partilhada e também oficinas, visitas guiadas e momentos culturais, em colaboração com artistas e organizações locais. Aberta à participação de qualquer pessoa, dentro ou fora da academia, portuguesa ou estrangeira, com licenciatura completa e interesse pelas temáticas abordadas. [Inscrições](#) até 15 de abril.

### Apresentação do Relatório Anual do Observatório da Emigração | 17 de fevereiro

No dia 17 de fevereiro, pelas 15h, será apresentado o Relatório Anual do Observatório da Emigração, na Sala de Reuniões 1 da FLUP. Na sessão pública estarão presentes representantes da Comissão Executiva do ISUP, do [Observatório da Emigração](#), bem como de associações e organizações locais e nacionais.

### Laboratório Agitprop do Coletivo Fuzuê | Encontro Feminista | 25-27 de fevereiro

No final de fevereiro, a investigadora Carina Guimarães (Coletivo Fuzuê) dinamizará uma [oficina de Agitprop](#) no contexto do encontro “Quando o Feminismo bate o pé, o mundo treme”, intitulada “A questão da mulher e o racismo nos processos migratórios”, fruto de um intercâmbio com o Laboratório de Teatro & Política. Nos dias 25 e 26, a oficina decorre das 14h30 às 17h30 na ESMAE (sala 213). No dia 27 de fevereiro, às 18h, há uma apresentação pública resultante da oficina, na Galeria Geraldês da Silva. Inscrições: [labteatropolitica@gmail.com](mailto:labteatropolitica@gmail.com).

Agitação e Propaganda e o MST - movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra, com Carina Guimaraes, professora da Universidade Federal de São João del Rei/UFSJ, coordenadora do Núcleo de Estudos em Teatro Político e vice-líder do Grupo de Pesquisa em História, Política e Cena.

#### **Conferência | Museu da Pessoa: museu virtual e colaborativo de histórias de vida | 1 de março**

No dia 1 de março, às 17h, na Sala de Reuniões 1, a historiadora e representante do Museu da Pessoa, Rosana Miziara, apresentará na sua [palestra aberta](#) a missão deste museu virtual pioneiro, mostrando como a instituição entende e trabalha a visão de colaboração na internet. Dará também destaque à tecnologia social da memória, metodologia criada e desenvolvida pelo Museu, reconhecida internacionalmente.

#### **Oficina | Sensibilização na tecnologia social da memória | 2 e 3 de março**

Nos dias 2 e 3 de março, entre as 15h30 e as 17h30, realiza-se na Sala de Reuniões 2 uma [oficina](#) dinamizada por Rosana Miziara. No primeiro dia, cada participante escolhe um episódio de sua vida para compartilhar com o grupo. No dia seguinte, a história é preparada para inserção no portal do Museu da Pessoa, sendo trabalhados os conceitos de produção, organização e disseminação da história. Inscrições até 28 de fevereiro: [comunicacaoisup@letras.up.pt](mailto:comunicacaoisup@letras.up.pt).

#### **Roda de conversa | Mulheres e Investigação nas Ciências Sociais | 2 de março**

No dia 2 de março, às 18h, na Galeria Geraldês da Silva, o ISUP organiza uma conversa, em formato de “café sociológico”, sobre mulheres e ciência social, no âmbito do Encontro “Quando o Feminismo bate o pé, o mundo treme”. A mesa é composta por investigadoras em diferentes fases da sua carreira, três do ISUP/FLUP - Lígia Ferro, Isabel Dias e Paula Freire - e uma da Universidade Lusófona - Centro Universitário do Porto, Carla Cerqueira. Serão debatidos trajetos e constrangimentos laborais, conciliação da vida familiar e profissional, angústias e expectativas face ao futuro, entre outros tópicos.

#### **Podcast “Ainda-Não: Sociologia e Utopia | 10º episódio | Cláudia Marisa**

Transitando entre a sociologia e a arte, [Cláudia Marisa](#) - investigadora do ISUP e docente na ESMAE - fala-nos das suas inquietações: as desigualdades, a segregação, a desumanização. Ao contrário do “distanciamento brechtiano” que tinha por objetivo acordar e agitar o público, diz-nos que as novas formas de distanciamento e alienação têm servido para nos adormecer. Vê na sociologia um “ato de utopia” e aspira a uma sociedade em que o ser humano não seja somente um “número no Excel”, possa recuperar a sensibilidade e ter tempo para contemplar, brincar ou, simplesmente, existir.

#### **XVI Conferência da Associação Europeia de Sociologia**

Os chairs da XVI Conferência da Associação Europeia de Sociologia, que decorrerá de 27 a 30 de agosto no Porto, estiveram na cidade no passado dia 31 de janeiro para visitar os possíveis espaços para o evento. O Congresso da ESA conta também com um Comité Local composto por professores e investigadores de um consórcio das seguintes Universidades: Universidade do Porto, Universidade do Minho, Universidade de Trás-os-Montes, Universidade de Aveiro, Universidade de Coimbra e Universidade da Beira-Interior. O Comité Local é coordenado pela Associação Portuguesa de Sociologia. O Congresso da ESA começa a ganhar forma.

#### **Novo volume da revista Sociologia da FLUP**

Está disponível o [volume 44 \(2022\)](#) da Sociologia: Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Esta edição inicia com um obituário sobre o Professor António Teixeira Fernandes, seguida de artigos e recensões diversos, como o ensino das teorias sociológicas; narrativas das guerras do Ultramar; escola pública em democracia; olhares sobre o rock 'n' roll; (des) igualdades de género nas igrejas evangélicas; experiências de guerra em Cabo Delgado; e violência doméstica e de género.

## **PROJETOS DA CASA**

#### **Ode: A Fotografia e o Imaginário Turístico da Costa Portuguesa após o 25 de Abril**

Prolonga-se até dezembro de 2024 o projeto de doutoramento de [Eduardo Silva](#), orientado por Lígia Ferro (IS-UP/FLUP), co-orientado por Frédéric Vidal (Universidade Autónoma de Lisboa) e financiado pela FCT (2020.04757.BD). Que imagens foram impressas pela fotografia no nosso imaginário turístico coletivo acerca da costa portuguesa? Qual a influência do imaginário turístico na forma como ocupamos o litoral português? Como têm as dinâmicas de ocupação e uso territorial evoluído face ao emergir de novas formas

---

## FORA DE PORTAS

### Curso Breve | Eugénio de Andrade (1923-2005): breve dicionário poético

O Curso Breve sobre a obra de [Eugénio de Andrade](#) acontece todas as segundas-feiras de fevereiro, entre as 18H e as 20H, no Auditório da Biblioteca Municipal Almeida Garrett. O curso é orientado por Maria João Reynaud, professora jubilada da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Inscrições até 3 de fevereiro.

### Festival Porta-Jazz | 2 a 5 de fevereiro

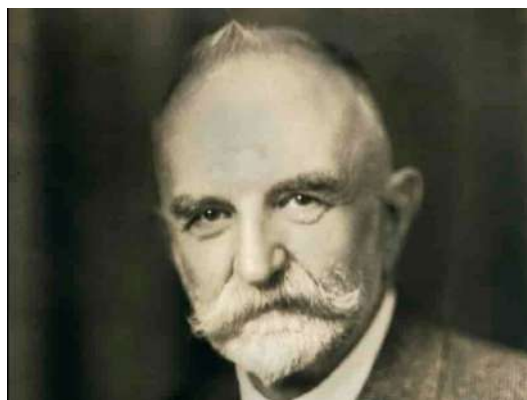
O [Festival Porta-Jazz](#) regressa ao Porto no início de fevereiro. No dia 2 de fevereiro, a sessão de abertura oficial conta com o concerto do Ensemble Porta-Jazz/Robalo e a inauguração de instalações sonoras, no novo Espaço Porta-Jazz (na Praça da República). O festival, propriamente dito, acontece de 3 a 5 de fevereiro, no Rivoli, com 17 concertos nacionais e internacionais.

---

## EFEMÉRIDES

### 160 anos do nascimento de George Mead

George Herbert Mead, filósofo e sociólogo norte-americano, nascido a 23 de fevereiro de 1863, pertenceu à Escola de Chicago e dedicou grande parte dos seus estudos à relação entre o indivíduo e a sociedade, estando por isso associado à Psicologia Social e ao interacionismo simbólico. Uma das suas obras mais importantes, “Mind, Self, and Society” (1934), foi publicada já depois da sua morte.



## OBRAS

### Assim falou Zaratustra | Nietzsche (1883)

Há 140 anos, em fevereiro de 1883, Friedrich Nietzsche escreve e publica a primeira parte da obra “Assim falou Zaratustra: um livro para todos e para ninguém”, considerado um dos livros mais influentes de todos os tempos. A obra - marcada pela linguagem poética, metafórica e alegórica - acompanha o profeta, Zaratustra, que sai da sua caverna para transmitir à humanidade aquilo que aprendeu durante os dez anos em que esteve em reclusão.

## NO ÉCRAN

### Ciclo de cinema peruano | Casa Comum UP

A Universidade do Porto e a Embaixada do Perú em Portugal vão fazer de fevereiro o mês do “[Cinema Peruano no Porto](#)”. As sessões estão agendadas para todas as sextas-feiras, às 18h30, na Casa Comum/Reitoria da UP. A programação inclui duas longas metragens, um documentário e três curtas que abrangem diferentes temas sociais, produzidas por cineastas peruanos durante a última década. A entrada é livre, limitada à lotação da sala.

## OPORTUNIDADES

### Programa de financiamento do European Research Council

Estão abertas as candidaturas a diferentes modalidades do programa de financiamento do [European Research Council](#) (ERC): Consolidator Grant (CoG), Advanced Grant, (AdG) e ERC Proof of Concept

coordenadas por um Investigador Principal; o PoC apoia Investigadores Principais que já tenham recebido um apoio ERC para exploração comercial ou societal do seu trabalho de investigação.

#### **Chamada para a conferência internacional COMbART 2023 | 15 de fevereiro**

Já se encontra disponível a Chamada para resumos para a Conferência [COMbART 2023](#), este ano com o mote "Precariedades, Resistências e Existências". O conceito de resistência tem estado na ordem do dia, sendo utilizado em discursos políticos e na linguagem quotidiana em relação ao ambiente e à sustentabilidade, à economia, à ação política, à cultura e à arte, assim como a diversas outras áreas da sociedade. Submissões até 15 de fevereiro.

#### **Call for papers | Debates en Sociología | 15 de março**

A revista "Debates en Sociología" está a aceitar propostas até ao dia 15 de março de 2023. O n.º 57 será dedicado ao tema "[Alternativas y resistencias](#) a los modelos hegemónicos capitalistas en los mundos rurales". Consultar mais informações aqui.

#### **Bolsas de Investigação para Doutoramento da FCT | 1 a 31 de março**

A FCT publicou hoje o [Aviso de Abertura](#) do Concurso para Atribuição de Bolsas de Investigação para Doutoramento em todos os Domínios Científicos 2023. O concurso estará aberto de 1 de março até às 17h00 (hora de Lisboa) de 31 de março de 2023. As candidaturas são submetidas eletronicamente no portal myFCT.

#### **Programa INTERREG SUDOE | 1 a 31 de março**

O [INTERREG SUDOE](#) é um programa de cooperação transnacional entre quatro Estados - Espanha, França, Portugal e Principado de Andorra. Pretende responder a um conjunto de desafios, nomeadamente: alterações climáticas, interioridade e ruralidade, desafios demográficos, despovoamento e envelhecimento; relações urbano-rurais e a sustentabilidade do espaço Sudoeste. Mais informações, aqui.

#### **Call for papers | sustainable work and employment social care | 1 a 31 de março**

A revista "Human Resource Management" irá aceitar submissões para uma edição especial, subordinada ao tema "[Sustainable work and employment](#) social care: New challenges, new priorities?", entre 1 e 31 de março. O regulamento para submissão de propostas pode ser consultado na plataforma da revista.

#### **III Encontro Internacional da Rede Todas as Artes - Todos os Nomes | 15 de abril**

O III Encontro Internacional da [Rede Todas as Artes](#) | Todos os Nomes terá lugar na FLUP, nos dias 21, 22 e 23 de junho de 2023. Incentivadora e afeita à diversidade de abordagens e temas em torno da arte, a Rede apela à convergência, comunicação e troca entre pesquisadores e redes de pesquisa sobre a arte nas áreas da sociologia, antropologia, economia da cultura, estudos culturais, estudos urbanos, arquitetura, história e artes, entre outra. A submissão de resumos está aberta até 15 de abril de 2023.



---

*Copyright © \*2021\* \*IS-UP\*, All rights reserved*

Instituto de Sociologia da Universidade do Porto  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto  
Via Panorâmica, s/n

4150-564 Porto, Portugal Telephone: 226077132

Email: [isociologia@letras.up.pt](mailto:isociologia@letras.up.pt) | [comunicacaoisup@letras.up.pt](mailto:comunicacaoisup@letras.up.pt)

[Unsubscribe from this list.](#)

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

IS-UP · Instituto de Sociologia Faculdade de Letras da Universidade do Porto · Via Panorâmica, s/n · Porto 4150-564 Porto · Portugal

Grow your business with  mailchimp