

Participação na exposição coletiva de fotografia do IS-UP

GENTES, LUGARES, QUOTIDIANOS

3 a 25 de SETEMBRO

CPF - Centro Português de Fotografia, Porto

REGULAMENTO

1. Âmbito e objetivos da Chamada

A exposição coletiva de fotografia GENTES, LUGARES, QUOTIDIANOS: fotografias sociais do grande Porto, organizada pelo IS-UP, terá lugar, de 3 a 25 de setembro, no CPF.

Pretende-se com esta iniciativa:

- Valorizar a fotografia como ferramenta de análise sociológica e de expressão visual;
- Estimular o desenvolvimento de uma visão crítica face à realidade social e ao uso da fotografia para falar da sociedade;
- Refletir sobre o Grande Porto enquanto espaço socialmente construído e incentivar diálogos que partam da imagem fotográfica.

2. Destinatários da Chamada

2.1. Pessoas com mais de 16 anos.

3. Elementos da candidatura

Na candidatura devem constar os seguintes dados:

- 3.1. Identificação e contacto dos/das autores/as;
- 3.2. Ficha de inscrição, disponível aqui: <https://forms.gle/jb9qx5PdudPv49Vz5>;
- 3.3. Identificação da localização das fotografias;
- 3.4. Reflexão escrita sobre o tema das fotografias submetidas à chamada (máx. 250 palavras).

4. Condições e requisitos

- 4.1. As fotografias têm que incidir sobre o território do Grande Porto.
- 4.2. As fotografias devem ser originais e inéditas, não podendo ter sido selecionadas noutras chamadas ou concursos;
- 4.3. As fotografias não podem ter manipulação digital (exceto a minimamente necessária para submissão à Chamada).

5. Formato de submissão

- 5.1. Cada candidato/a pode submeter entre 1 a 3 fotografias em formato .JPEG, a 72 dpi no tamanho 2000x1333 pixels;
- 5.2. Os/as autores/as das fotografias selecionadas serão posteriormente contactados/as para que facultem versões de maior resolução das fotografias para efeitos de impressão, as quais serão devolvidas aos mesmos no final da exposição;
- 5.3. As candidaturas devem ser submetidas para o endereço comunicacaoisup@letras.up.pt;
- 5.4. Caso a candidatura ultrapasse os 20 Mb, as mesmas devem ser submetidas via *WeTransfer* ou através de outro serviço de transferência de arquivos baseado em nuvem.

6. Avaliação e seleção dos trabalhos

- 6.1. A comissão de avaliação e seleção, designada pela comissão organizadora da Exposição, é constituída por um fotógrafo profissional, dois membros integrados do IS-UP e dois membros do PhD-Club do ISUP que se têm dedicado ao estudo e à prática da fotografia;
- 6.2. A seleção dos trabalhos a expor será feita pela comissão em função dos seguintes critérios:

- 6.2.1. Conformidade dos trabalhos com as disposições do presente Regulamento;
- 6.2.2. Adequação aos temas propostos;
- 6.2.2. Demonstração de capacidade de reflexão e análise sobre a realidade social do Grande Porto
- 6.2.3. Criatividade e qualidade artística dos trabalhos;
- 6.3. A comissão delibera sobre o resultado e elabora ata assinada por todos os membros.
- 6.4. Não haverá lugar a recurso das decisões da comissão.

7. Prazo

- 7.1. Aceita-se a submissão de trabalhos para a exposição a partir do lançamento da chamada aberta à participação e com a publicação deste Regulamento, terminando o prazo de entrega às **23:59 do dia 15 de junho de 2022**.
- 7.2. A divulgação dos trabalhos selecionados será anunciada no dia 15 de julho de 2022.

8. Direitos de Autor

Os/das autores/autoras:

- 8.1. Asseguram que são os/as únicos/as titulares de todos os direitos sobre as fotografias submetidas;
- 8.2. Aceitam que as fotografias submetidas possam ser utilizadas em publicações, redes sociais e website do Instituto de Sociologia da Universidade do Porto, mediante identificação dos respetivos e respetivas autores/as.

10. Disposições finais e outras informações

- 10.1. A exposição contará com uma secção especial com trabalhos de outros fotógrafos/as e investigadores/as convidados/as.
- 10.2. Qualquer omissão que se verifique no presente Regulamento será resolvida pelos organizadores da exposição.

DECLARAÇÃO DE COMPROMISSO DE HONRA

Eu, _____, portador do cartão de cidadão
_____,

Declaro sob compromisso de honra que:

- Sou o autor/a da/s fotografia/s;
- A fotografia é original e inédita;
- A fotografia nunca foi submetida, premiada ou editada no âmbito de qualquer outra chamada, concurso ou projeto;
- Foram acautelados todos os direitos à imagem, tendo sido obtido o consentimento do(s) retratado(s), sempre que aplicável;
- Assumo toda a responsabilidade decorrente de reclamações de terceiros respeitantes a direitos de autor e direitos conexos.
- Declaro que cedo os direitos de autor/a das fotografias ao Instituto de Sociologia da Universidade do Porto, que as poderá utilizar em publicações e meios de divulgação da Unidade de Investigação (redes sociais e websites), renunciando a qualquer contrapartida financeira ou de outra índole pela sua utilização, comprometendo-se o IS-UP a mencionar o nome do autor das fotografias nas utilizações que delas venha a fazer.
- Declaro que tenho conhecimento que o IS-UP utiliza os dados pessoais recolhidos para a finalidade de inscrição na presente chamada aberta, e que os dados pessoais serão conservados pelo prazo de 10 anos.
- Declaro que todos os dados fornecidos são verdadeiros e que li e aceito o Regulamento da Chamada.

___/___/2022